**Metoda Reagowania Całym Ciałem (Total Physical Response)
w nauczaniu języka angielskiego**

 Dzieci posiadają ogromne pokłady energii, dzięki czemu są bardzo aktywne
w wielu sferach życia. Niekiedy dorośli mają trudności, by za nimi nadążyć.
Nic dziwnego – tajfunu nie dogonimy. Jednak warto jest tę dziecięcą energię wykorzystać,
by wspomóc je w rozwoju i uczeniu się nowych rzeczy.

 W ostatnich czasach bardzo dużą wagę przywiązuje się do dwujęzyczności dzieci. Podstawa Programowa Wychowania Przedszkolnego jasno i konkretnie opisuje,
w jaki sposób oraz w jakich okolicznościach dzieci mają obcować z językiem obcym.
Dzieci mają się przede wszystkim osłuchiwać z melodią języka, poznawać krótkie zwroty
i sformułowania, nazwy przedmiotów i zjawisk. Ale w jaki sposób sprawić,
by nauka całkowicie nowego języka przepływała w przyjemnej atmosferze? Jest na to sposób.
 W nauczaniu małych dzieci istnieje wiele metod, które dydaktycy stosują
w swojej pracy. Do jednej z najchętniej wybieranych przez nauczycieli języka angielskiego zalicza się Total Physical Response, czyli Metoda Reagowania Całym Ciałem (TPR). Opracowana została w Stanach Zjednoczonych przez Jamesa Ashera.
Twórca tej metody postrzega ją jako naturalną metodę przyswajania języka, gdyż uważa,
iż poznawanie drugiego języka jest procesem równoległym do poznawania języka ojczystego przez dziecko. Twierdzi, iż nauczanie języka obcego dzieci powinno być lustrzanym odbiciem nauczania języka ojczystego[[1]](#footnote-1). Istnieją trzy zasadnicze centralne procesy,
które charakteryzują dziecko uczące się języka:

* zanim dzieci nauczą się mówić, rozwijają umiejętność słuchania.
W początkowych stadiach uczenia się dzieci przyswajają język słuchowo. Zapamiętują stosowane zwroty, wyrażenia, których początkowo nie są w stanie powtórzyć. Dopiero nieco później nabierają gotowość do mówienia;
* umiejętność słuchania i rozumienia ze słuchu jest konieczne w tej metodzie,
gdyż tylko dzięki temu możliwe jest poprawne wykonywaniu usłyszanych poleceń;
* kiedy podwaliny rozumienia języka są ukształtowane, wówczas w bardzo naturalny
i swobodny, a zarazem intensywny sposób następuje rozwój umiejętności mówienia.

 Wnioskować zatem można, iż podobnie jak w przyswajaniu przez dziecko języka ojczystego, osłuchując się z językiem obcym w mózgu malucha następują podobne procesy. Dziecko zapamiętuje stosowane zwroty, słowa, wyrażenia, które zwykle łączą się w naturalny sposób z gestem, mimiką, dzięki czemu łatwiej jest mu pojąć ich znaczenie. Dzieci mają naturalną, ogromną potrzebę ruchu, dodatkowo niektóre są kinestetykami, a co za tym idzie – posiadają łatwość w zapamiętywaniu poprzez wykonywanie różnorodnych poleceń dotyczących szeroko pojętej sfery ruchowej.

 Nauczanie z wykorzystaniem metody TPR polega na wydawaniu przez nauczyciela krótkich, prostych poleceń w języku obcym, na które dziecko może odpowiedzieć ruchem. Początkowo wykonanie polecenia pokazuje sam nauczyciel, aby wspomóc zrozumienie. Niezbędny jest ruch fizyczny i praca całym ciałem, dzięki czemu następuje aktywacja zarówno prawej, odpowiedzialnej za ruch fizyczny, półkuli mózgu, jak i lewej półkuli – odpowiedzialnej za mowę[[2]](#footnote-2).

Do zalet Metody Reagowania Całym Ciałem należy zaliczyć to, iż dziecko nie czuje się skrępowane na zajęciach oraz rozumie i szybciej zapamiętuje używany podczas nich język czy inne wprowadzane zagadnienia. Jedną z zabaw, która obrazuje zastosowanie TPR,
jest zabawa Simon says…, w której dziecko wykonuje polecenia nauczyciela poprzedzone zwrotem Simon mówi.... Bardzo atrakcyjną formą zabawy z językiem jest zabawa
Follow the leader, czyli Podążaj za liderem, w którym dzieci naśladują ruchy lidera grupy (początkowo nauczyciela) i słuchają jego wypowiedzi (poleceń). Z biegiem czasu, gdy dzieci zapoznają się z poleceniami, mogą przejąć rolę lidera. Bardzo przydatne i atrakcyjne
dla dzieci są wszelkiego rodzaju rymowanki – pokazywani, dzięki którym dzieci z łatwością zapamiętują nowo poznane słowa i zwroty. Przykładem rymowanki dla młodszych dzieci zawierającej słownictwo z zakresu części ciała jest „Two arms...:”

*Two arms and two hands*

*two legs and ten toes*

*two eyes and two ears*

*one mouth and one nose.*

Dla nieco starszych dzieci zastosować można rymowankę zawierającą podstawowe czasowniki:

*Stand up! Sit down!*

*Point to the window! Look around!*

*Now stand up! Point to the door!*

*Point to the desk! Point to the floor*!

Dzięki zastosowaniu Metody Reagowania Całym Ciałem można wyeliminować używanie języka ojczystego podczas nauki, co jest niewątpliwie z korzyścią dla dzieci.
Gesty i proste instrukcje pozwalają przeprowadzić zajęcia od początku do końca w języku obcym. Gwarantują przy tym solidną dawkę ruchu, który wprowadza dzieci w stan kontrolowanej swobody i zapewniają jednocześnie atmosferę bezpieczeństwa, tak istotną
dla najmłodszych uczestników. Nieoceniony jest także wkład dzieci, które aktywnie biorą udział w zajęciach i proponują własne pomysły na wykorzystanie techniki TPR.
Wymyślone przez nie sposoby mogą też znaleźć zastosowanie podczas nauki w domu
z rodzicami.

Opracowanie: Ewelina Stablewska

Bibliografia:

1. H. Komorowska, *Podstawy Metodyki Nauczania Języków Obcych*, Wydawnictwo EDE POLAND, 1993.
2. H. P. Widodo, *Teaching Children Using a Total Physical Response (TPR) Method: Rethinking.*
1. H. P. Widodo, *Teaching Children Using a Total Physical Response (TPR) Method: Rethinking,* s. 237. Dostępny w: <http://sastra.um.ac.id/wp-content/uploads/2009/10/Teaching-Children-Using-a-Total-Physical-Response-TPR-Method-Rethinking-Handoyo-Puji-Widodo.pdf>. [↑](#footnote-ref-1)
2. H. Komorowska, *Podstawy Metodyki Nauczania Języków Obcych*, Wydawnictwo EDE POLAND, 1993, s. 26. [↑](#footnote-ref-2)